Сценарий пьесы «Как Ягусик в цирк собирался»

для детей старшего дошкольного возраста

Действующие лица: баба Яга, ее внук Ягусик, Сорока.

На сцене лесная полянка, окруженная редкими березками и елями, даже пенек виден на переднем плане. Вдалеке видна современная избушка на курьих ножках (звучит фонограмма звуков леса). Среди деревьев видна мечущаяся сорока. Наконец она садится на ветку и объявляет важную новость.

Сорока: Внимание! Внимание! Я только что из города. В городском цирке новая программа! Спешите! Спешите! Спешите увидеть представление!

Это известие доходит до ушей любознательного и непоседливого внука бабы Яги – Ягусика. На сцене на переднем плане внутреннее убранство избушки бабы Яги (печка, ступа у стены, стол, лавки, у окна компьютер на столике, но видны и стиральная машина, и посудомоечная, шкаф- купе вдоль одной стены, плазменный телевизор на стене).

Ягусик: Бабуленька- Ягуленька, ну давай поедем в город, я так давно мечтаю попасть в цирк.

Баба Яга: Ягусик, сколько тебе можно повторять. Не поеду я, спина болит. Ты же знаешь, продуло меня, когда на ступе возвращалась третьего дня.

Ягусик: Бабуленька, давай я один поеду?

Баба Яга: В город? Один? Там знаешь, какое там опасное движение, того и гляди под машину попадешь, если правил дорожного движения не знаешь.

Ягусик: Да ладно, чего их знать-то, сяду на автобус и доеду.

Баба Яга: Допустим, хорошо, доедешь на автобусе. Выйдешь из автобуса – как его будешь обходить?

Ягусик: Как, как, спереди или сзади.

Баба Яга: Запомни первое правило: автобус не нужно обходить ни спереди, ни сзади. Подожди, пока он уедет, а потом переходи дорогу.

Ягусик: Всё? Я побежал.

Баба Яга: Не спеши. Поспешишь, людей насмешишь. Вот как ты дорогу будешь в городе переходить?

Ягусик: Да, ладно, перебегу как-нибудь.

Баба Яга: Да, перебежишь, как твой дружок – Ежонок, в прошлом году. Хорошо, что еще отделался переломом лапки.

Ягусик: У Ежонка мяч укатился, они с Лисенком на дороге играли, вот он за ним и побежал.

Баба Яга: Чтобы такого не случилось и с тобой, запомни второе правило: не играй на проезжей части или рядом с ней, не выбегай за мячом на дорогу, не катайся на велосипеде или самокате по проезжей части.

Ягусик: Запомнил, бабуленька.

Баба Яга: Теперь как переходить дорогу. Слушай третье правило: не переходи дорогу в неположенном месте, не перебегай дорогу перед близко идущим транспортом. Переходи улицу только на зеленый свет светофора по наземному или по подземному переходу. Двигаясь по переходу, посмотри сначала налево, потом направо, тогда смело переходи.

Ягусик: Я про светофор знаю загадку:

Я глазищами моргаю

Неустанно день и ночь.

И машинам помогаю,

И тебе хочу помочь…

Ягусик: Бабуленька, а ты знаешь, почему переход называется «зеброй»?

Баба Яга: Конечно, знаю, потому что полоска черная, полоска белая, полоска черная, полоска белая, как окрас у настоящей зебры.

Ягусик: А ты знаешь, что сейчас переходят с черно- белых полосок на желто- белые полоски, как выяснили ученые, это более безопасно. Я в интернете прочитал.

Баба Яга: Что ещё полезного прочитал в своем интернете?

Ягусик: Например, что такое проезжая часть, обочина, тротуар.

Баба Яга: Проверим, что ты знаешь. Проезжая часть для кого?

Ягусик: Для транспорта. А для пешеходов – тротуар, а если его нет, двигайся по обочине навстречу движению машин.

Баба Яга: Гляди-ка, запомнил. Ладно, последний вопрос. После представления что будешь делать?

Ягусик: Автобус ждать. Знаю, на тротуаре есть специальная посадочная площадка, там и буду автобуса ждать, автобусная остановка называется.

Баба Яга провожает внука в город, машет ему платочком. Когда он скрывается за поворотом, велит сороке приглядеть за внучком, на всякий случай.

Баба Яга:

На улице будь внимателен, внук,

Чтоб не случилась беда с тобою вдруг.

Правила эти помни всегда,

Вовремя в цирк попадешь ты тогда!

Твердо запомни и не забудь:

Правила движения – достойны уважения!