



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования города Москвы
«Центр детского и юношеского творчества «Бибирево»

127349, г. Москва, ул. Лескова, д. 7
тел.: (499) 909-50-48, (499) 909-09-18
ОКПО 43299788, ОГРН 1037739577039
ИНН/КПП 7715106872/771501001

e-mail: bibirevo@edu.mos.ru
сайт: www.bibirevo.mskobr.ru

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУДО ЦДЮТ «Бибирево»

А.И. Моргунов

«15» сентября 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Московского городского конкурса творческих работ и проектов
«Город без опасности»
в 2025/2026 учебном году среди обучающихся образовательных организаций,
подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы

Москва
2025

1. Общие положения

1.1. Московский городской конкурс творческих работ и проектов «Город без опасности» (далее – Конкурс) реализуется Департаментом образования и науки города Москвы (далее – ДОНМ) совместно с Управлением Госавтоинспекции Главного управления Министерства внутренних дел Российской Федерации по городу Москве (далее – Госавтоинспекция Москвы), ГКУ города Москвы «Центр организации дорожного движения» Правительства Москвы (далее – ЦОДД), Государственным унитарным предприятием «Мосгортранс» (далее – Мосгортранс), Государственным бюджетным учреждением здравоохранения города Москвы особого типа «Московский территориальный научно-практический центр медицины катастроф Департамента здравоохранения города Москвы» (далее – ЦЭМП), Департаментом транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Москвы (далее – Дептранс Москвы), Московской железной дорогой – филиалом открытого акционерного общества «Российские железные дороги» (далее – Московская железная дорога) в рамках мероприятий, направленных на профилактику детского дорожно-транспортного травматизма (далее – ДДТТ), воспитание законопослушных участников дорожного движения, формирование культуры безопасного поведения на дороге.

1.2. Нормативная и правовая основа реализации Конкурса:

- Указ Президента РФ от 17 мая 2023 г. № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Федеральный проект «Безопасность дорожного движения» в структуре национального проекта «Инфраструктура для жизни».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель – содействие формированию у обучающихся образовательных организаций, подведомственных ДОНМ, культуры безопасного участия в дорожном движении посредством создания творческих работ и проектов по популяризации безопасности дорожного движения.

2.2. Задачи:

- включение педагогов, обучающихся образовательных организаций, подведомственных ДОНМ, родителей (законных представителей) в активную практическую деятельность по профилактике ДДТТ;
- реализация комплекса мероприятий, направленных на профилактику

ДДТТ, воспитание законопослушных участников дорожного движения, формирование культуры безопасного поведения на дороге.

3. Организаторы Конкурса

3.1. Учредитель Конкурса – Департамент образования и науки города Москвы.

3.2. Организатор Конкурса – Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского и юношеского творчества «Бибирево» - Городской оператор по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма (далее Организатор Конкурса).

4. Организационный комитет и Жюри Конкурса

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4.2. Оргкомитет и Жюри формируются из представителей организатора Конкурса и партнеров: Госавтоинспекции Москвы, ЦОДД, Мосгортранса, ЦЭМП, Дептранса Москвы и Московской железной дороги.

4.3. Состав Жюри утверждается Оргкомитетом Конкурса.

5. Участники Конкурса

5.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций, подведомственных ДОНМ, родители (законные представители) обучающихся и педагоги.

5.2. Участники делится на следующие категории:

- семейные команды (в составе не менее 2-х человек, состоящие из детей дошкольного возраста до 7 лет включительно и 1-го или 2-х родителей (законных представителей);
- обучающиеся в возрасте 7-9 лет;
- обучающиеся в возрасте 10-12 лет;
- обучающиеся в возрасте 13-16 лет;
- обучающиеся в возрасте 17-18 лет;
- студенты СПО;
- педагоги.

6. Этапы и порядок проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в три этапа:

6.2. **Первый этап (отборочный) – октябрь 2025 года – март 2026 года.** На

данном этапе происходит регистрация и загрузка конкурсных работ в электронном виде на официальном сайте Конкурса в сети Интернет ddtt-mos.ru/gbo (далее – сайт Конкурса). После завершения регистрации работа проходит модерацию с целью определения соответствия заявленной номинации, требованиям, предъявляемым к конкурсным работам, отсутствия плагиата.

6.3. **Второй этап (общественное голосование) – апрель 2026 года.** На данном этапе проводится общественное голосование на сайте Конкурса. По результатам общественного голосования определяются по 3 работы в каждой номинации, набравшие максимальное количество голосов.

6.4. **Третий этап (финал) – май 2026 года.** На данном этапе Жюри определяет лучшие работы в каждой номинации, авторы которых становятся победителями и призерами Конкурса.

6.5. Церемония награждения – июнь – август 2026 года.

7. Общественное голосование

7.1. Общественное голосование осуществляется на сайте Конкурса путём открытого, анонимного голосования.

7.2. Принять участие в голосовании может любой желающий после ознакомления с работой и выполнения неавторизованной операции голосования.

7.3. Каждый участник голосования имеет право отдать не более одного голоса за каждую понравившуюся работу.

7.4. Количество оцениваемых работ не ограничено.

7.5. Запрещается искусственное увеличение голосов (накрутка) со стороны участника Конкурса.

7.6. Оргкомитет Конкурса может приостановить или аннулировать результаты голосования, если в процессе общественного голосования будут выявлены попытки искусственного увеличения количества голосов (голосование с использованием программных средств и технологий).

7.7. Оргкомитет Конкурса вправе использовать технические, программные и иные средства для обеспечения чистоты голосования.

7.8. Результаты голосования доступны его участникам на сайте Конкурса после прохождения процедуры верификации голоса.

7.9. Результаты голосования публикуются в онлайн-режиме на официальном сайте Конкурса.

7.10. Авторы лучших работ по итогам общественного голосования приглашаются на церемонию награждения.

8. Подведение итогов и награждение участников Конкурса

- 8.1. Подведение итогов Конкурса возлагается на Жюри.
- 8.2. Жюри оценивает работы закрытым голосованием. По результатам работы жюри определяются лауреаты I, II, III степени (1 – 3 места), дипломанты (4 – 10 место) и участники Конкурса.
- 8.3. Результаты голосования оформляются протоколом и утверждаются председателем Жюри.
- 8.4. Участники Конкурса, занявшие призовые места, награждаются дипломами и ценными подарками по каждой номинации.
- 8.5. Все участники Конкурса получают электронные сертификаты.
- 8.6. Педагоги, подготовившие участников, получают благодарности в электронном виде.
- 8.7. Авторы 3 работ, набравших наибольшее количество голосов в каждой номинации по итогам общественного голосования, награждаются дипломами и памятными сувенирами.
- 8.8. Лучшие конкурсные работы в номинации «Мы рисуем улицу» размещаются на выставке конкурсных работ в общественных пространствах г. Москвы.
- 8.9. Оргкомитет оставляет за собой право наградить авторов отдельных работ специальными призами.
- 8.10. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать первое место в случае отсутствия работ, соответствующих критериям первого места.
- 8.11. Результаты конкурса объявляются в торжественной обстановке на церемонии награждения, ответственным за подготовку и проведение является Оргкомитет.
- 8.12. Результаты конкурса публикуются на сайте Конкурса, в средствах массовой информации, на порталах (сайтах), общественных организаций и профессиональных объединений, информационных сайтах организаторов Конкурса.

9. Условия проведения Конкурса

- 9.1. К участию в Конкурсе допускаются лица, прошедшие регистрацию и загрузившие работы в электронном виде на сайте Конкурса.
- 9.2. Автор работ самостоятельно (достигшие 18 лет) или с помощью своего представителя (педагога или родителя (законного представителя)) регистрируется на официальном сайте Конкурса, заполняет заявку и присылает файл с работой в соответствии с выбранной номинацией Конкурса.
- 9.3. Ответственность за размещение работы несет автор (с 18 лет) или

представитель несовершеннолетнего автора (педагог или родитель (законный представитель), указавший свои данные в заявке.

10. Требования к конкурсным работам

10.1. Конкурсные работы должны быть выполнены в соответствии с требованиями настоящего Положения и не вступать в противоречия с действующими ПДД, принципами безопасности.

10.2. Материалы, инструменты, программное обеспечение для выполнения конкурсных работ выбираются участниками самостоятельно. Обязательным требованием является отражение тематики Конкурса в соответствии с требованиями номинации, наличие сведений об авторе и использованных в работе источников (материалов).

10.3. Представляемые на Конкурс работы не должны содержать информацию, нарушающую права третьих лиц.

10.4. Запрещено использовать работы третьих лиц, скачанных в сети Интернет (рисунки, фотографии, видеоролики и пр.).

10.5. Загружаемая работа должна быть уникальной и не участвовать в иных конкурсах.

10.6. Количество загружаемых работ от одного автора не ограничено.

10.7. Конкурсные работы не должны содержать изображение дорожно-транспортных происшествий.

11. Иные условия

11.1. Представленные на Конкурс работы не возвращаются, не рецензируются.

11.2. Оргкомитет оставляет за собой право использовать работы в средствах массовой информации для проведения социальной рекламной кампании, направленной на пропаганду безопасного поведения на дороге.

11.3. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.

11.4. Участие в Конкурсе и предоставление конкурсной работы с заполненной заявкой свидетельствует об ознакомлении и согласии участника со всеми условиями настоящего Положения.

12. Номинации Конкурса

12.1. Работы на конкурс принимаются по следующим номинациям:

12.1.1. **Номинация «Фотостоп».** Индивидуальное участие. Принимаются

фотографии на тему безопасности дорожного движения.

Технические требования:

- работы принимаются в электронном виде;
- в работе должен быть указан только один участник;
- каждая работа должна иметь название;
- допускается обработка фотографий в фоторедакторах: минимальная цветокоррекция, правка экспозиции;
- не допускается графическая обработка фотографии: добавление или удаление объектов, надписей, создание фотоколлажей;
- фотография не должна быть переэкспонирована или недоэкспонирована, без фокуса (примечание: если того не требует обоснованный художественный замысел);
- допустимый формат файлов: JPEG, PNG;
- объем – не более 5 мегабайт;
- разрешение не менее 200dpi (пикс/дюйм);
- цветность – любая.

12.1.2. Номинация «Мы рисуем улицу». Индивидуальное участие.

Принимаются рисунки и плакаты.

Технические требования:

- работы принимаются в электронном виде;
- в работе должен быть указан только один участник;
- каждая работа должна иметь название;
- работа, принимаемая на Конкурс, должна иметь материальный оригинал (рисунок на бумаге, формат не менее А4);
- цифровая копия рисунка предоставляется в электронном виде; не допускается обработка изображения в фоторедакторах;
- допустимый формат файлов: JPEG, PNG;
- объем – не более 5 мегабайт;
- разрешение не менее 200dpi (пикс/дюйм);
- цветность – любая.

12.1.3. Номинация «Видеорегистратор». Команда до 5 человек. Принимаются работы в жанре социальной рекламы, игрового фильма, обучающего ролика или мультфильма.

Технические требования:

- работы принимаются в электронном виде;
- в работе должен быть указан автор работы и соавторы;
- каждая работа должна иметь название;
- минимальное разрешение видеоролика – 1280x720 пикселей;
- максимальный объем файла не должен превышать 1 гигабайт;

- ориентация ролика – альбомная, соотношение сторон – 16:9;
- максимальная продолжительность видеоролика – не более 3 минут;
- участие в видеоролике непосредственно автора необязательно;
- использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;
- на Конкурс не принимаются ролики, не соответствующие тематике конкурса и противоречащие законодательству РФ в том числе ПДД.

12.1.4. Номинация «Безопасный путь в школу (проект-макет)». Команда до 5 человек. Принимаются работы в формате макета безопасного маршрута обучающегося из школы до дома и транспортного хаба, подземного перехода, метро с отображением инфраструктуры: светофоров, пешеходных переходов, с обозначением опасных участков дороги и т.д.

Технические требования:

- работы принимаются в электронном виде;
- каждая работа должна иметь название;
- при создании макета разрешается использовать любые подручные средства;
- готовую работу необходимо сфотографировать в нескольких ракурсах: сверху, сбоку;
- загрузить полученные фотографии на сайт Конкурса, в количестве не менее четырех штук;
- фотографии с низким разрешением, плохого качества не рассматриваются;
- макет должен соответствовать реальной инфраструктуре прилегающей территории, иметь выделенный безопасный маршрут от школы до ближайшей остановки транспортного средства;
- к макету прикладывается фотография местности;
- макет должен иметь описательную часть, в которой указано, какие правила БДД можно изучать при помощи данного макета, где планируется использовать макет в дальнейшем и т.д.;
- допустимый формат файлов: JPEG, PNG;
- объем – не более 5 мегабайт;
- разрешение не менее 200dpi (пикс/дюйм);
- цветность – любая.

12.1.5. Номинация «Комикс ПДД». Индивидуальное участие. Принимаются авторские комиксы в формате рисованной истории (рассказа в

картинках) по безопасности дорожного движения.

Технические требования:

- работы принимаются в электронном виде;
- в работе должен быть указан только один участник;
- каждая работа должна иметь название;
- допустимый формат файлов: JPEG, PNG;
- объем – не более 5 мегабайт;
- разрешение не менее 200dpi (пикс/дюйм);
- цветность – любая.
- работа не должна содержать изображение дорожно-транспортного происшествия;

12.1.6. **Номинация «Проект БДД».** Команда до 2 человек. Принимаются видеоролики, в которых продемонстрированы проекты авторских сайтов, мобильных приложений, компьютерных игр, настольных игр, дизайн световозвращающей одежды или аксессуаров.

Технические требования:

- работы принимаются в электронном виде;
- каждая работа должна иметь название;
- минимальное разрешение видеоролика – 1280x720 пикселей;
- максимальный объем файла не должен превышать 1 гигабайт;
- ориентация ролика – альбомная, соотношение сторон – 16:9;
- максимальная продолжительность видеоролика – не более 3 минут;
- на Конкурс не принимаются ролики, не соответствующие тематике конкурса и противоречащие законодательству РФ в том числе ПДД.

12.1.7. **Номинация «Дорожная азбука».** Только педагоги. Команда до 5 человек. Участники представляют проекты, реализуемые в течение 2025/2026 учебного года, включающие в себя мероприятия различного формата (акции, флешмобы, квесты, квиз, кейсовые игровые ситуации, обучающие мероприятия и др.), объединенные темой БДД, для разных возрастных категорий. Работа подается в формате видеопрезентации или фото с приложенным описанием проекта и дополнительными материалами.

Технические требования:

- работы принимаются в электронном виде;
- каждая работа должна иметь название;
- минимальное разрешение видеоролика – 1280x720 пикселей;
- максимальный объем файла не должен превышать 1 гигабайт;

- ориентация ролика – альбомная, соотношение сторон – 16:9;
- форматы прилагаемых дополнительных материалов: JPEG, PNG, PDF, PPTX, DOCX.

12.1.8. **Номинация «ПДД-Театр».** Индивидуальное участие. Принимаются сценарии спектаклей, пьес или сказок на тему БДД. В номинации участие могут принять как педагоги, так и обучающиеся.

Технические требования:

- работы принимаются в электронном виде;
- каждая работа должна иметь название;
- формат файлов – DOCX, PDF.

13. Рекомендуемые темы

13.1. Перечень рекомендуемых тем для создания работ:

- «Важность и значимость соблюдения правил дорожного движения»;
- «Правила поведения в общественном транспорте»;
- «Правила поведения на железной дороге»;
- «Первая помощь»;
- «Необходимость использования световозвращающих элементов»;
- «Правила поездок на роликах, самокатах, скейтах»;
- «Правила поездок на велосипеде»;
- «Правила поездок на СИМ»;
- «Правила использования шлемов и защитной экипировки»;
- «Госавтоинспекция РФ – 90 лет на службе безопасности дорожного движения»;
- «Медицинские работники на службе безопасности дорожного движения»;
- «Дорожный патруль ЦОДД на службе безопасности дорожного движения»;
- «ЮИД — это ты! ЮИД — это я!».